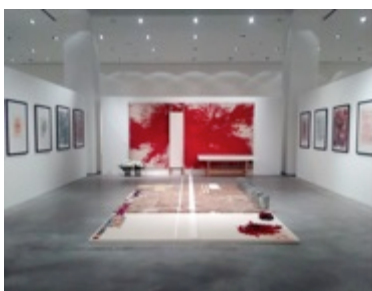


I relitti di Hermann Nitsch. A Foligno

By Emanuele Gurini - 16 aprile 2017

CIAC, Foligno – fino al 9 luglio 2017. Uno dei capisaldi dell'Azionismo viennese è in mostra nella città umbra. Evocando tutta l'intensità delle sue cerimonie attraverso gli oggetti e i cimeli che le hanno accompagnate.



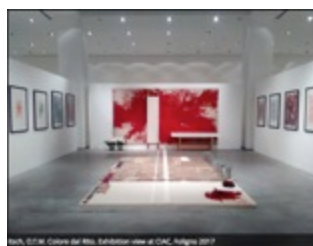
Hermann Nitsch, O.T.M. Colore dal Rito. Exhibition view at CIAC, Foligno 2017

In molti, sabato 25 marzo al CIAC di Foligno, di fronte alle opere di **Hermann Nitsch** (Vienna, 1938), per l'inaugurazione di *O.M.T. Colore dal rito*, si sono chiesti se sia possibile provare le emozioni di un evento al quale non si è partecipato attraverso la sua documentazione storica. Ognuno dei cimeli esposti è testimonianza delle cerimonie compiute dal maestro dell'Azionismo viennese. Lo spazio espositivo si trasforma in un ambiente multisensoriale: le tele imbrattate di sangue, fluidi corporei e colore rosso esprimono la violenza delle azioni, si possono intravedere i gesti che le hanno segnate; il profumo di fragole, che aleggia nell'aria, per un momento allevia la sensazione di violenza provocata dalle immagini, ma quando si notano su di un tavolo i frutti ridotti in poltiglia, si viene proiettati nuovamente in un vortice di veemenza. Tutti i sensi sono messi alla prova, eccetto il tatto, ma le opere non si possono toccare, nonostante alcune siano così vicine e quella musica, ipnotica melodia nordica, tenti di persuaderci a farlo.

UNA MOSTRA IN EVOLUZIONE

È una mostra in divenire, come l'evolversi, giorno per giorno, delle emozioni provate durante le *Orge dei Misteri*, perché le fragole marciranno e non emaneranno più lo stesso profumo, i fiori appassiranno, come la ragione dei partecipanti che è abbandonata per affidarsi agli istinti più reconditi. Seguono un processo di catarsi e redenzione.

La mostra, però, attraverso i *Relitti* e gli "oggetti non ancora impiegati e materiali immacolati", come li definisce Nitsch, è un punto di incontro tra passato e futuro, tra le azioni già avvenute e quelle che avverranno. Intervenendo sull'utilizzo banalizzato del valore cromatico, Nitsch ricodifica il colore attraverso la forza del gesto, dando vita a rituali liturgici.





Nome evento	Hermann Nitsch - Colore dal Rito
Vernissage	25/03/2017 ore 18 su invito
Durata	dal 25/03/2017 al 09/07/2017
Autore	Hermann Nitsch
Curatori	Italo Tomassoni , Giuseppe Morra
Generi	arte contemporanea, personale
Spazio espositivo	CIAC - CENTRO ITALIANO ARTE CONTEMPORANEA
Indirizzo	Via Del Campanile 13 - Foligno - Umbria